



In dit **Het Natuurhistorisch Nieuws**: Zondagmiddag@HetNatuurhistorisch met Reinier Spreen over de quagga, de 50.000ste bezoeker, tentoonstelling van meestertekenaar Jan van der Kooi, de CERN-marter en de Verslikvis als nieuwe aanwinsten voor de tentoonstelling 'Dode dieren met een verhaal, een nieuwe les voor het voortgezet onderwijs over resistentie, de start van de MuseumJeugdUniversiteit en mooie vondsten na twee flinke winterstormen.



Museum



Programma Zondagmiddaglezingen

Bijna elke eerste zondagmiddag van de maand om 15:00 uur is er in de Hoboken Salon van het museum een informele, korte lezing of presentatie. Onderwerpen zijn net zo divers als de sprekers. Dit jaar bijt Reinier Spreen op 5 februari het spits af met zijn wonderlijke en intrigerende zoektocht naar de allerlaatste quagga. De daaropvolgende lezingen gaan over faunabeheer (Machiel Bosch en Clemens Driessen, 5 maart), antibioticaresistentie (Annelies Verbon, 2 april), natuurfoto-

50.000ste bezoeker

Woensdag 28 december rond 12:30 uur verwelkomden we de 50.000-ste museumbezoeker van het jaar 2016. Het museum boekte met dat aantal een record. Chris Mulder uit Benschop was de gelukkige. Hij bezocht het museum voor het eerst, samen met zijn echtgenote Pien en kinderen Ward en Jip: "Ward is net jarig geweest en hij wilde graag naar een natuurhistorisch museum om echte fossielen te zien." Vanachter de Dode Dieren Bar besprenkelde museum-directeur Kees Moeliker het gezin met bloemen, bubbels, appelsap en een Vriendenkaart die goed is voor een jaar doorlopend gratis toegang. Het museum trok in 2016 uiteindelijk bijna 51.000 bezoekers. [Lees meer.](#)

grafie (Daan Schoonhoven, 7 mei) en het werk van de museumpreparateur (Ferry van Jaarsveld, 4 juni). Kom luisteren en kijken, gratis met een entreebewijs van het museum. Voor iedereen, behalve kleine kinderen. [Lees meer](#).



Tentoonstelling



Jan van der Kooi ♦ meestertekenaar

Tekenen begint voor deze kunstenaar met studie. Voordat hij zijn werk op papier zet, verdiept hij zich in het kleinste detail van de anatomie van zijn onderwerp. De morfologie van tijger, apen en andere dieren heeft hij in de vingers ♦n in het hoofd en hij weet hoe de beesten zich gedragen. Zijn tekeningen weerspiegelen ♦het resultaat van een synthese tussen wat ik weet en wat ik zie♦. Het werk heeft daardoor een verbluffende gelijkenis met dat van oude meesters. Kenners noemen hem dan ook niet voor niets Leonardo♦s leerling. De kunstenaar zelf blijft daar nuchter onder: hij studeert en gaat met een welhaast maniakale gedrevenheid door met tekenen en schilderen. Te bezichtigen tot half maart. [Lees meer](#).



CERN-marter

We hebben een bijzondere aanwinst toegevoegd aan de tentoonstelling 'Dode dieren met een verhaal': een steenmarter die de 27 km lange deeltjesversneller van CERN in Zwitserland afgelopen november even stillegde. De marter klom over het hek van een verdeelstation en overleefde de daarop volgende stroomstoot van 18.000 volt niet. Rotterdamer en CERN-deeltjesfysicus Tristan du Pree hielp het museum dit dier veilig te stellen voor de tentoonstelling. Het gelektrocuteerde roofdier - de CERN-marter - heeft een ereplaats in de expositie naast illustere voorgangers zoals de Dominomus, de McFlurry-egel, de (misschien wel) laatste Schaamluis en de Traumameeuw. Het ensemble, samengebracht in 'Dode dieren met een verhaal', laat zien hoe en waar mens en dier met elkaar in botsing komen en wat de dramatische gevolgen kunnen zijn. Vanwege internationale karakter van de 'CERN-weasel' trok deze ook veel buitenlandse pers. [Lees meer](#).

Verslikvis

Ook memorabel is het bijzetten van een bijzondere vis in de tentoonstelling 'Dode dieren met een verhaal'. Niet zomaar een goudvis, maar een pantsermeerval (*Corydoras aeneus*). De aquariumbewoner werd door een 28-jarige dronkaard levend ingeslikt en kwam vast te zitten in zijn keel. De onfortuinlijke meerval voelde zich terecht bedreigd en had zijn stekelige borstvinnen uitgezet. Dankzij de alerte artsen van het Erasmus MC die de vis operatief verwijderden en bewaarden, bereikte de 'Verslikvis' het museum. De patiënt herstelde volledig en gaf toestemming voor expositie van zijn prooi. Het publiek toont veel belangstelling voor de 53 centimeter lange aanwinst en de bijbehorende wijze les: *Don't try this at home!* [Lees meer.](#)



Educatie





Nieuwe museumles voor VO

Bij de tentoonstelling over antibioticaresistentie is een museumles voor het voortgezet onderwijs gemaakt. In de les maken de leerlingen kennis met bacteriën en evolutie en ontdekken wat er kan gebeuren als bacteriën evolueren. Hoe snel worden bacteriën resistent? Wat is resistente TBC? Wat kunnen we tegen antibioticaresistentie doen? En zijn er eigenlijk nog meer organismen die zich aan een andere omgeving aanpassen? In verschillende zalen van het museum gaan de leerlingen met deze vragen aan de slag. De ontdekking van het antibiotica door Alexander Fleming in 1928 wordt toegelicht en vanuit daar maken ze een reis door de tijd naar het heden. [Lees meer.](#)



MuseumJeugdUniversiteit, de laatste beschikbare plekken!

Waarom liggen er wereldwijd van ruim 10.200 vogelsoorten exemplaren in musea opgeslagen? Hoe draai je een haai binnenstebuiten? Kan de sabeltandtijger terugkeren en zijn grotere hersenen eigenlijk beter? Deze en andere vragen komen aan bod tijdens de nieuwe reeks colleges van de MuseumJeugdUniversiteit. Het eerste college van de voorjaarsreeks is op zondag 19 februari 2016 om 11:30 uur. Daarna op 19 maart, 16 april en 21 mei. De colleges zijn voor alle nieuwsgierige kinderen tussen de 8 en 12 jaar. Wil je meedoen aan de collegeserie dit voorjaar? Schrijf je dan snel [hier](#) in. Let op: nog enkele plekken beschikbaar. Museumkaarthouders kunnen 10 gratis collegekaarten [winnen!](#)

 **Collectie** 

Diverse aanwinsten

De afgelopen tijd woeien er flinke winterstormen wat de nodige lokale aanwinsten opleverde. De EHBZ (Eerste Hulp Bij Zeehonden) bracht op 27 december een maanvis van de Westplaat. Nauwelijks twee weken later ontvingen we van de Dierenambulance Zuid-Holland Zuid twee ree♦n, gevonden nabij Zuidland. E♦n ervan bleek aangereden, het andere dier werd buitendijks gevonden na het hoge water: verdronken. Junior honorair conservator Ferry van Jaarsveld prepareert de ree♦n tot balgen. Bijzonder was ook het aanspoelsel op 17 januari op het strand van Hoek van Holland: honderden gedoornde hartschelpen. Slechts ♦♦n keer eerder werd dit schelpdier zo algemeen gevonden. Dat was in 1942. Dankzij verzamelaar Benno Herschberg kunnen we een goed monster aan de collectie toevoegen.



Agenda



4 februari

Inloopronddleiding door museum, gratis

5 februari

Zondagmiddag@HetNatuurhistorisch met Reinier Spreen 'Monument voor de quagga'

11 februari

Inloopronddleiding door museum, gratis

12 februari

Laatste kans inschrijving MJU

18 februari

Inloopronddleiding door museum, gratis

25 februari

Inloopronddleiding door museum, gratis

1 maart

Natuurspreekuur, laat je vondsten determineren door de conservator

4 maart
Museunacht010

Kijk voor meer informatie op onze website: www.hetnatuurhistorisch.nl



Facebook



Twitter



Website

Copyright  | 2017 | Het Natuurhistorisch | All rights reserved.

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark)
3015 AA Rotterdam
info@hetnatuurhistorisch.nl
www.hetnatuurhistorisch.nl
010-4364222

Het Natuurhistorisch Nieuws wordt verstuurd naar iedereen die interesse heeft getoond in het museum en iedereen die zich heeft aangemeld voor de nieuwsbrief via onze site.

[Wanneer u Het Natuurhistorisch Nieuws niet meer wilt ontvangen, klik dan hier.](#)



This email was sent to [*\[EMAIL\]*](#)
[why did I get this? unsubscribe from this list update subscription preferences](#)
[*\[LIST:ADDRESSLINE\]*](#)

[*\[REWARDS\]*](#)